

心怀热血 永驻一方

——评《建军大业》

《建军大业》是“建国三部曲”系列的第三部,献礼2017年建军90周年的历史片,由刘伟强执导。该片讲述了1927年第一次国内革命战争失败后,中国共产党挽救革命,于当年8月1日在江西南昌举行武装起义,从而创建中国共产党领导的人民军队的故事。

重在内涵

这是一部令人热血沸腾的电影,电影传递着青春的力量,奋斗的精神及强大的信仰力量。从整体来看,电影在塑造主题,输出内核,升华情感方面做的相当精彩。1927年,北伐战争刚取得重大成果之际,国民党“右派”为夺权叛变革命,发动了疯狂的“清共”行动。短短数月,近31万进步同胞遭到残酷杀害,燃起微弱希望的中国再次陷入军阀混战和独裁专制的深渊。由于没有自己的武装力量,

成立不足7年的中国共产党在国民党“右派”的疯狂进攻下,几乎遭遇毁灭性打击。血的教训使毛泽东、周恩来等党内进步分子认识到了“枪杆子里出政权”的硬道理。

生死存亡时,他们临危受命,冒着生命危险赴湖南和南昌等地,联合朱德、贺龙、叶挺、刘伯承等一批爱国将领发动起义,誓要组建一支真正属于人民的军队。铁血铸军魂,舍己保家国。影片中的建国英雄们英姿飒爽,意气风发,他们正值青春年华,心怀热血,亦怀揣楚囊之情。他们心中有国,有家,有广大的人民群众。他们披荆斩棘,跨越一路的险山恶水,最终建立了中国人民解放军。电影弘扬了以爱国主义为核心的中华民族精神,同时也与社会主义核心价值观相契合。这也是电影的内涵所在。随着《建军大业》的热播也让更多的青少年对我国人民军队的建立过程有了一定程度的了解。影片中的历史人物形象鲜明,他们身上有青少年值得学习的爱国主义精神、梦想精神与团结精神。

美在艺术

宏大叙事、激烈场面、微小细节以及人性人情,是该片的突出特点。影片的题材,决定了宏大的叙事风格和必不可少的激烈场面。生与死构成了该片的基调,血与火染成了该片的底色。“4.12”大屠杀中敌人的疯狂与残忍、共产党人的拼死搏斗、群众撕心裂肺的呐喊,让观众强烈感受到建立武装军队的重要性。电影中有许多令人印象深刻的片段,炙热的火焰攀升至三层楼高,蔡晴川率领200名战士与敌军血肉拼搏负伤拉响引爆器,200个炸点轰然巨响,以真实震撼的视听体验,带领观众近距离感受建军之初的苦难和牺牲,让大家由衷地敬仰我军元勋和牺牲的无数先烈。

电影《建军大业》的剪辑非常灵活,导演在构建多线条“立体剪辑”的基础上,运用平行蒙太奇、交叉蒙太奇、联想蒙太奇结合的剪辑方法,将这部主旋律电影处理为观众喜欢的战争片。其中立体剪辑深化了电影主题,借助宣传片的方式丰富画面内容,除此之外,静帧的画面突出了历史瞬间的重要性,巧妙的运镜彰显了人物的内心情感,叠化的过渡方式创造历史瞬间的氛围,同时以音乐与画面的巧妙融合来推动剧情进展。导演在拍摄时查阅了大量相关历史资料,场景考究,画面精致,较为细致地呈现了历史的厚重。影片大多由青年演员出演,一方面与故事发生时的实际历史人物年龄相符合,另一方面也更好地展现出他们的青春风采。据悉,出演本片的青年演员很多都是零片酬,对于他们来说,这不仅是一部作品,更是承担起肩上的责任。

刻在心底

《建军大业》是献礼建军90周年的一部佳作。观看的过程也让人精神澎湃,情不自禁地敬仰这些建国英雄。影片让我们牢记过去中国革命的斗争史;牢记老一辈无产阶级革命家为党和人民所做出的丰功伟绩;牢记革命先烈的牺牲和奋斗。如今,我们生活在太平盛世,享受着一切可拥有的美好事物,我们今天所拥有的一切都是他们在枪林弹雨中冲锋陷阵,是他们拖着疲惫不堪的身躯为我们打下的;如今,我们的国家逐步迈向世界的舞台,我们的政治经济文化也更加繁荣,国防力量显著增强。作为青年一代,我们要继承发扬先辈们的精神,带着这份精神力量一往无前!

铁骨铮铮不愧中华郎,保家卫国志在一方。是他们,心怀热血,永驻一方!

(19 外语 杨苗苗)

随旅

我想,我回来了。好久不见,英琦。

搬着沉重的行李箱下了车,我便看到他。依旧是那酷酷的发型,依旧是那件黑灰色迷彩风衣,依旧是那手伸到口袋里一副谁也不理谁也不爱的样子,我只看一眼便知那就是他。那日冬风乖顺,煦阳沐暖。柔和的微风洒在银白色行李箱表面像是蒸发的水汽一般,水雾般的光漾出那些久远的记忆影像。在那些报丧长谈的夜晚,嗟叹辗转在我们之间,囿于一个又一个数学的清共”行动。短短数月,近31万进步同胞遭到残酷杀害,燃起微弱希望的中国再次陷入军阀混战和独裁专制的深渊。由于没有自己的武装力量,

还记的那时侯英琦为了追伟伟不停的在我耳边叨叨,心事儿全写在脸上,直到后来他们两人在一起。我们仨见面的那个晚上,我还拿这件事来调侃他们,往日仿佛仍在眼前。

我们两人经过闸机,拉着行李箱走进地铁站。那是我第一次坐地铁,不免有些好奇。站在台前,幽远及近响“呜呜”声传来。这种动感的音高到低的音节,让我想起了多普勒效应,那隐含在物理学之中的美就是由这些声光电磁所带来的。停下

的时候地铁门打开,那一瞬间我竟然有点犹豫。我想起了《挪威的森林》中玲子所说的“那棺材样的电车”和玲子与渡边分别时流下的泪,一时间竟然有些手足无措,直到响起的“滴滴”声显示门即将关闭,我才堪堪上车。

他则一脸淡定,看不出喜怒哀乐,他与别人打交道时几乎一大半的时间都是这样,奇怪的是却丝毫没有给人一种冷漠至难以相处的感觉。许久未见,并没有让我们之间变得生疏,反而两人在学校遇到的意外和惊喜、烦恼和不悦都可以倾泻在对方身上。

呼呼的风声从两节车厢中间接合的缝隙处涌入,就这样将我们的声音消散在隧道里,或许有一天再次乘坐这列地铁时会想起我们也曾经在这里留下过许许多多弥散在隧道里的只言片语。我知道往后这样的机会只会越来越少,所以,我才搬着行李来了。地铁很慢,但也很快。慢到我们可以尽情宣泄许久未见的感情,快到我们还未说完便已到达目的地。

即使见面再怎么高兴,也无法阻挡分别,即使这只是短暂的。即使我知道晚上还会再见面,可接下来的一小段时间里我

要独自一人整理行装,并且面对一些不认识的人。我喜孤独,却压孤寂;我将行李箱拉到小阳台上,坐在那里。此刻,无数的空虚寂寞感袭来,我终于明白为什么在人们忧愁时总要借一根烟了。在这狭小闭塞空间里最适合烟雾的聚集,在这天色渐暗的室内,缭绕的烟气与孤寂的人消融在黑暗里,连那些不为人知的情绪也被淹没。

晚上,英琦和伟伟,我们三人找了个地方吃旋转小火锅。空荡荡的小店,寥寥几人。面前的清汤小锅冒着热气,店外与店内由一层玻璃隔着,玻璃上满是水汽。此时世界的一切都与我們无关,就好像我们三人在这里形成了一个小小世界一般。清汤已经在“咕嘟咕嘟”冒泡了,氤氲的水汽附着在眼镜上,让视界中的一切变得模糊至不可捉摸。“绿蚁新醅酒,红泥小火炉”。此时虽无酒,心境却与之相同。

离别总是迅速又决绝的。离别的那天没有黄昏的,出了地铁,天空飘着一片一片的雪,映在橙黄的路灯下格外刺眼。看着这番景象,我不免想到:为什么离别时会下雪?

(19 建工 王文田)

故乡

新词强说愁。如今对故乡却是一往情深深几许,是说不清道不尽,剪不断的乡愁与缺憾。

故乡究竟意味着什么呢?或许故乡大抵是我所有的柔软与温暖,大抵是他教我爱这世界,就像草木钟情的世界一般,故乡是什么呢?我想它是我父亲给我以悦命名,惟愿我平安顺遂,喜乐无忧吧!我想故乡是母亲的声声嘱托,与千缕思念。有幸被人评论温暖,我想这是我遇到最美好的形容词,这使我心安,终归没有辜负故乡草木的万千柔情。

落叶飞,轻轻敲击我窗。山风即使带凉亦轻柔。故乡,请你放心,我一切都好。只是我一个人在这边,看到什么都会想到你。见山是你,见水是你,晚间的明月仿佛也映着你的模样。

故乡,我愿走近你。我愿走进你的朝阳,坠入你的暮色。我携星辰和晚霞赠予你点缀。我对你的爱总是在一次又一次别离中,徒增几分。正因我总是无法回到你的身边,我对你的渴慕才是单纯且热烈。

《故乡的云》曾说:我已是满杯疲倦,那是酸楚的泪,那故乡的风和故乡的云为我抹去泪痕。大抵故乡便是免我们四处流浪,免我们无枝可依的归宿吧;大抵故乡便是我们日复一日,年复一年,躲在枕巾下的温柔吧。

远离故乡,我在父母看不见的地方成长。人们总是在抵达未知的远方和无限期后缅怀故乡。故乡是少年肩上的草长莺飞和温暖情长。故乡,今夜的皎洁月光,七分留给你,剩下三分,便留予我思乡。

(19 文传 马悦)

遗失声明

以下同学的学生证丢失,声明作废。

会计学院: 19级 郑秋阳 金贸学院: 19级 郑莹莹 外语学院: 17级 焦玉君

信工学院: 18级 鲁国琪 19级 赵亚豪 董舟 陶秋林 丁子康 房勇勇 张明亮 李震

工商学院: 17级 宋梦雪 17级 朱鑫荣 艺术学院: 18级 南宮晗辉

2020年10月1日

成功视窗

CHENGGONG WINDOW

河南省连续性内资[省直]123号

郑州商学院主办

2020年10月1日 星期四 每月一日、十六日出版 第233期

本期四版

投稿邮箱:cgsc2828@126.com 新闻热线:0371-64562808 内部资料·免费交流

科学谋划厘清思路 深化改革内涵发展

我校召开新学期部门工作计划汇报会

为坚持目标任务导向,强化责任机制,以精益求精的态度,着力提升内涵发展的质量,保证各部门工作计划更具科学性、可操作性,9月17日,我校在成功大会堂三楼会议室召开新学期部门工作计划汇报会,审议各部门的工作计划。校长吴泽强、党委书记张树军、副校长师思恩、党委副书记兼纪委书记裴晓涛、校长助理兼工会主席李刚出席会议,学校各部门主管、党委(总支)书记、副主管参加会议,相关部门科长列席会议。会议由校办主任马锋主持。



根据新学期学校工作安排,在期初全体教职工大会后,全校各单位认真学习董校长讲话和党政工作报告精神,紧紧围绕本学期教职工大会上董校长视频讲话、学校工作报告和党委工作报告,认真比对《本学年主要工作项目及达成目标一览表》,逐条逐项对标梳理,科学谋划,合理制定部门工作计划。

工作计划汇报会上,按照行政部门和二级学院两大类,各部门主管分别结合本部门实际,从常规工作、重点工作、特色亮点工作等方面,全面、具体地汇报了新学期的工作思路和工作举措。

汇报中,各位校领导分别就分管部门的汇报内容进行了点评,指出了工作计划中存在的问题,提出了明确的指导意见和具体的工作要求。他们一致认为,汇报会的召开是新学期学校工作开展的一个重要环节,对学校发展有重大意义。各位主管在汇报中除了列举常规工作事项外,还紧紧围绕学校发展战略和中心工作,结合工作实际,进行了进一步的探索和思考,总体来说内容详实,指向明确,可操作性强。同时也希望各单位要借助这次全面展示、交流的机会,理清工作思路,把握工作重点、明确工作要求,进一步修订完善工作计划,合理细化工作举措,提升各项工作的前瞻性、计划性、目标性,形成强大的发展合力,为新学期各项工作顺利开展奠定坚实的基础,共同开创学校内涵发展新局面。

会上,党委书记张树军对各单位主管汇报情况进行了简要分析,并从四个方面谈了自身感受和今后的工作要求:一是要尽心尽力,尽善尽美。各单位围绕董董事长讲话和学校党政工作报告,从指导思想、重点工作、常规工作、创新工作等方面进行学期工作规划,规划详尽,重点突出,感受到大家对工作尽心尽力,但有些方面在汇报时略有不足,望各单位下次注意,不要反思总结,力求尽善尽美;二是要准确定位,明晰职责。各党委(总支)书记务必明晰职责定位。除思政工作、党建工作外,还应在党员培养教育、师德师风等方面有所作为;三是重视主体,尊重教师。对教师的教育教学工作以及培训培养提升工作要当重视,对于“教师是立校之本”这句话,各单位要深入解读;四是加强学习,把握内涵。继续加强对学校党政工作报告的理解,准确把握报告内涵,持续做好疫情防控、课程思政、能力建设等工作。吴泽强校长总结讲话。他对各部门主管的汇报表示肯定。他表示,今天汇报的各位主管都尽自己最大的努力,把工作中的所思所想和智慧经验毫无保留地分享给大家,是一场交流盛会,也是一场学习盛宴。吴校长首先总结了开学以来的各项工作。他指出,作为省内第一批开学的高校,自开学以来,我校顶住压力、压实工作思、细化举措,各项工作开展平稳有序,校园师生健康安全稳定。截至目前,今年的招生录取工作也基本结束,分数线稳步上升,学校的口碑和声誉也日益向好。我们作为促进学校发展的“关键少数”,一定要找准定位,做好教师的服务员,用真挚的情感和周到的服务吸引教师、留住教师,发展教师、依靠教师,不断提升他们的职业安全感、幸福感,夯实学校发展的强大动力。第二,解读学校党政

工作报告。报告的核心要义就是“一个中心”“一个目标”“三条实施路径”。其中“一个中心”即为以学生发展为中心;“一个目标”即为促进学生实现高质量就业;“三条实施路径”即为深入推进教育教学改革,提升学生专业素质;积极构建服务发展型学生工作体系,大力实施“三大教育”“两大工程”,提升学生综合素质;做好就业工作顶层设计,加强全程就业指导,提高学生就业创业能力。我们一定要牢固树立以学生为中心的发展思路,关注学生、尊重学生,研究学生,想学生所想,急学生所急,忧学生所虑,创造一切有利条件促进学生成长发展,真正担得起教育的责任,对得起教育的良心,做到以生为本、问心无愧。第三,思考如何做好顶层设计。顶层设计的质量直接影响整个部门工作运转状况,顶层设计的高度决定着部门未来做事情的高度,各位主管一定要高度重视部门顶层设计:一是要站位高远,具有前瞻性;二是要立足实际,具有科学性;三是要简单清晰,具有可操作性。希望各个部门通过今天的交流研讨,对部门顶层设计再进行深入研究、群策群力、集思广益,确保具有前瞻性、科学性和可操作性,更好地指导部门工作高效有序,校园师生健康安全稳定。第四,部署下一阶段重点工作:一是要深入推进教学改革,有效做好分类教学。各个二级学院要在教务处的统筹带领下,围绕学生的个人职业发展规划,扎实开展推进编班、师资培训、课程辅导等工作,同时要加快构建容错纠错机制,边实践边改进的边心思想,全力推进各项教学改革。二是要全面动员部署,做实做细实实

训工作。各二级学院做好实习实训前期的全面动员、安全教育、岗位对接等工作,要加快拓展实习实训单位和岗位,并对提前上岗、集中安排、自主实习等学生群体了解清楚,建立台账、加强督导,建立合作共赢工作机制,确保实习实训全覆盖,让每一名学生真实习、真就业。三是要从从严做好常态化疫情防控,确保师生健康和校园平安。随着学生的全面开学报到和正常教育教学秩序的全面恢复,做好常态化疫情防控工作,仍然是各项工作的重中之重。各个单位要在学校疫情防控指挥部部署下,坚持底线思维和问题意识,加强防范化解风险的能力,持续做好迎新、安全保卫、体温监测、门禁管理、饮食安全等工作。四是关于预算工作的说明。最后,吴校长强调,教育是一份平凡而又伟大的事业。我们要保持努力奔跑的劲头和势头,要在清醒的自我认知之外,在新时代发展的浪潮中找到适合学校发展的新路子,在高等教育的变革中谋到加快学校前行的新举措,从而凝聚形成一种强大的工作合力,推动学校持续健康稳定发展。

凡事预则立,立则行,行则不辍,未来可期。下一步,各单位将本着“对学生负责、对学校负责、对教育事业负责”的态度,正确研判,化繁为简,避重就轻,以人之长补己之短,认真修订完善部门工作计划,确保围绕中心工作,目标任务明确、重点工作突出、时间安排合理,以精益求精的态度,持续提升工作绩效,为学校事业发展注入新的活力。

(文/唐帅虎 图/鲁楠)