附件2

河南省本科高校教师教学创新大赛评分标准

（第1-3赛道）

一、课堂教学实录视频（40分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 教学理念 | 教学理念体现“学生中心”教育理念，体现立德树人思想，符合学科特色与课程要求；以“四新”建设为引领，推动教育教学改 革、提高人才培养能力。 |
| 教学内容 | 教学内容有深度、广度，体现高阶性、创新性与挑战度；反映学科前沿，渗透专业思想，使用质量高的教学资源；充分体现“四新”建设的理念和成果。 |
| 教学内容满足行业与社会需求，教学重、难点处理恰当，关注学 生已有知识和经验，教学内容具有科学性。 |
| 课程思政 | 落实立德树人根本任务，将价值塑造、知识传授和能力培养融为 一体，显性教育与隐性教育相统一，实现“三全育人”。 |
| 结合所授课程特点、思维方法和价值理念，深挖课程思政元素， 有机融入课程教学。 |
| 教学过程 | 注重以学生为中心创新教学，体现教师主导、学生主体。 |
| 教学目标科学、准确，符合大纲要求、学科特点与学生实际，体 现对知识、能力与思维等方面的要求。 |
| 教学组织有序，教学过程安排合理；创新教学方法与策略，注重 教学互动，启发学生思考及问题解决。 |
| 以信息技术创设教学环境，支持教学创新。 |
| 创新考核评价的内容和方式，注重形成性评价与生成性问题的解 决和应用。 |
| 教学效果 | 课堂讲授富有吸引力，课堂气氛融洽，学生思维活跃，深度参与课堂。 |
| 学生知识、能力与思维得到发展，实现教学目标的达成。 |
| 形成适合学科特色、学生特点的教学模式，具有较大借鉴和推广 价值。 |
| 视频质量 | 教学视频清晰、流畅，能客观、真实反映教师和学生的教学过程 常态。 |

二、教学创新成果报告（20分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 有明确的问题导向 | 立足于课堂教学真实问题，能体现“以学生发展为中心”的理念， 提出解决问题的思路与方案。 |
| 有明显的创新特色 | 把“四新”建设要求贯穿到教学过程中，对教学目标、内容、方 法、活动、评价等教学过程各环节分析全面、透彻，能够凸显教 学创新点。 |
| 体现课程思政特色 | 概述在课程思政建设方面的特色、亮点和创新点，形成可供借鉴 推广的经验做法。 |
| 关注技术应用于教学 | 能够把握新时代下学生学习特点，充分利用现代信息技术开展课 程教学活动和学习评价。 |
| 注重创新 成果的辐射 | 能够对创新实践成效开展基于证据的有效分析与总结，形成具有 较强辐射推广价值的教学新方法、新模式。 |

三、教学设计创新汇报（40分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 理念与目标 | 课程设计体现“以学生发展为中心”的理念，教学目标符合学科特点和学生实际；在各自学科领域推进“四新”建设，带动教学模式创新；体现对知识、能力与思维等方面的要求。教学目标清楚、具体，易于理解，便于实施，行为动词使用正确，阐述规范。 |
| 内容分析 | 教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确，重点、难点分 析清楚。 |
| 能够将教学内容与学科研究新进展、实践发展新经验、社会需求 新变化相联系。 |
| 学情分析 | 学生认知特点和起点水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理。 |
| 课程思政 | 将思想政治教育与专业教育有机融合，引用典型教学案例举例说 明，具有示范作用和推广价值。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 过程与方法 | 教学活动丰富多样，能体现各等级水平的知识、技能和情感价值 目标。 |
| 能创造性地使用教材，内容充实精要，适合学生水平；结构合理， 过渡自然，便于操作；理论联系实际，启发学生思考及问题解决。 |
| 能根据课程特点，用创新的教学策略、方法、技术解决课堂中存 在的各种问题和困难；教学重点突出，难点把握准确。 |
| 合理选择与应用信息技术，创设教学环境，关注师生、生生互动， 强调自主、合作、探究的学习。 |
| 考评与反馈 | 采用多元评价方法，合理评价学生知识、能力与思维的发展。 |
| 过程性评价与终结性评价相结合，有适合学科、学生特点的评价 规则与标准。 |
| 文档规范 | 文字、符号、单位和公式符合标准规范；语言简洁、明了，字体、 图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观。 |
| 设计创新 | 教学方案的整体设计富有创新性，能体现高校教学理念和要求； 教学方法选择适当，教学过程设计有突出的特色。 |

河南省本科高校教师教学创新大赛评分标准

（第4赛道）

一、课堂教学实录视频（40分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 教学理念与目标 | 坚持立德树人，坚持“以学生发展为中心”，将价值塑造、知识传 授和能力培养融为一体，充分发挥课程育人作用。 |
| 教学目标立足本专业本课程的育人特色，在价值塑造、知识传授、 能力培养等方面要求清晰、科学、准确，符合新时代创新型复合 型应用型人才培养需求。 |
| 教学内容 | 坚持思想性和学术性相统一，教学内容及资源优质适用，能够将 思政教育与专业教育紧密结合，帮助学生丰富学识、增长见识、 塑造品格。 |
| 坚持正确方向和正面导向，深入挖掘课程自身蕴含的思政资源， 并科学有机融入教学内容体系，不做不恰当的延伸，体现思想性、 时代性和专业特色。 |
| 教学内容满足行业与社会需求，关注学生已有知识和经验，关注 学科专业发展前沿，教学重点难点处理恰当，体现高阶性、创新 性与挑战度。 |
| 教学过程 | 教学组织有序，注重以学生为中心，体现教师主导、学生主体， 能够寓价值观引导于知识传授和能力培养之中。 |
| 教学安排合理，教学方法恰当，能够激发学生学习兴趣，引导学 生深入思考，体现针对性、互动性和启发性。 |
| 信息技术的使用合理有效，实现信息技术与课堂教学的有机融合， 有力支持教学创新。 |
| 教学考核评价内容科学、方式创新，注重对学生素质、知识、能 力的全方位评价，注重形成性评价与生成性问题的解决和应用。 |
| 教学效果 | 教学内容、方法及实施过程遵循教学理念，高效达成教学目标， 达到如盐化水、润物无声的效果，有效实现教书、育人相统一。 |
| 课堂讲授富有吸引力，课堂气氛积极热烈，学生深度参与课堂， 积极性和活跃度高，学生素质、知识和能力得到发展和提高。 |
| 形成突显专业特色、符合学生特点的教学模式，具有较大借鉴和 推广价值。 |
| 视频质量 | 教学视频清晰、流畅，能客观、真实反映教师和学生的教学过程 常态。 |

二、课程思政创新报告（20分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 问题导向 | 以落实立德树人根本任务为导向，立足于学科专业的育人特点和 要求，发现和解决本课程开展课堂思政教学过程中的真实问题。 |
| 创新举措 | 能够准确把握课程思政的内涵建设要求，聚焦需要解决的课程思 政教学过程的问题，在教学目标、教学设计、教学内容、方法手 段、考核评价等方面提出了具体举措，且针对性、创新性、可操 作性强。 |
| 创新效果 | 能够切实解决课程思政教学存在的问题，能够有效实现寓价值观 引导于知识传授和能力培养之中，帮助学生塑造正确的世界观人 生观价值观。 |
| 成果辐射 | 能对课程思政实践成效开展基于案例的有效分析与总结，面向同 一类型课程、同一学科专业、同一类型学校，形成具有较强辐射 推广价值的课程思政教学新方法、新模式。 |

三、教学设计创新汇报（40分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 教学理念 | 坚持立德树人，体现“以学生发展为中心”，将价值塑造、知识传 授和能力培养融为一体，充分发挥课程育人作用。 |
| 总体设计 | 遵循教学理念，围绕思政教育与专业教育紧密融合，从教学目标、 教学内容、教学活动、教学方法、教学手段、教材选用、教师配 备、教学考核、评价反馈等进行系统性设计，能够有效落实所在 专业人才培养方案要求，有效落实立德树人根本任务。 |
| 教学目标 | 教学目标符合学校办学定位、学生情况和专业人才培养需求，准 确体现对学生价值塑造、知识传授和能力培养等方面的要求。教 学目标清楚具体，易于理解，便于实施，行为动词使用正确，阐 述规范。 |
| 学情分析 | 学生认知特点和起点水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理， 思想发展现状、特点和规律总结准确。 |
| 内容分析 | 符合学生思想发展和认知特点，体现课程育人理念和目标，课程 知识体系清晰科学，课程自身蕴含的思政教育资源挖掘深入准确， 思政资源和知识内容融合紧密恰当。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 过程与方法 | 教学活动丰富，过渡自然，充分发挥教师主导、学生主体作用， 能够帮助学生有效提升素质、知识和能力。 |
| 教学方法灵活恰当，现代信息技术应用科学合理，关注学生兴趣、 引导学生思考，强调自主、合作、探究的学习。 |
| 教材和教学资源选用科学，教学案例典型恰当，注重价值引领， 注重理论联系实际，将思政教育有机融入教学过程。 |
| 考评与反馈 | 教学评价维度多样，方法多元，内容科学，适合学科专业要求和 学生特点，能够评价学生素质、知识和能力等各方面的发展变化。 |
| 设计创新 | 围绕价值引领、知识传授和能力培养紧密融合进行一体化设计， 充分体现育人理念和特点，专业特色突出，富有思想性、时代性 和科学性、创新性。 |
| 文档规范 | 文字、符号、单位和公式符合标准规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观。 |
| 现场交流 | 观点正确，切中要点，条理清晰，重点突出，表达流畅。 |

河南省本科高校教师教学创新大赛评分标准

（第5赛道）

一、课堂教学实录视频（40分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 教学理念 | 体现 “以学生发展为中心”教育理念，符合专业特色与课程要求；在深 化产教融合中推进教育教学创新，提高人才培养的质量，服务区域经济 社会发展，促进教育链、人才链与产业链、创新链有机衔接。 |
| 教学内容 | 深挖课程思政元素，有机融入课程教学，实现“润物无声 ”的课程思 政教育。 |
| 将教学内容与行业企业、实务部门等实际工作和需求以及国家产 业政策、国内外产业发展的基础走向和价值导向紧密融合，将生 产现场转化为教学课堂，将政产学研的创新理念、机制体制和重 大科研成果转化为课程教学案例，体现高阶性、创新性与挑战度。 |
| 教学资源储备丰富，行业企业深度参与课程建设和教材编写，包括但不 局限于共建校企联合实验室、共建实习实践基地、联合开发课程、共同 编写教材等，注重将行业企业发展最新前沿成果融入教学内容。 |
| 教学过程 | 体现教师主导、学生主体、行业企业参与，聘请行业企业优秀专 业技术人才、管理人才和高技能人才等参与教学。 |
| 以解决社会和行业企业实际问题为导向，充分利用产教融合校企 合作平台，采用项目式、任务式等方式方法，将专业知识与生产 过程和行业标准等相对接，启发学生思考，培养学生在真实生产 环境中解决复杂问题的能力。 |
| 产学合作开发数字资源，将数字产业化和产业数字化作为基本教 学线索，深化数字化技术在教学场景和评价中的应用。 |
| 教学效果 | 课程讲授富有吸引力，互动气氛融洽，学生思维活跃，能够了解 领域和行业的最新动态和实际情况，创新实践能力增强，学生素 质、知识和能力全面提高。 |
| 形成服务国家战略、突出专业特色、符合学生特点和推动产业高 质量发展的合作教学模式，形成可持续发展的机制体制和基本经 验，具有较大借鉴和推广价值。 |
| 视频质量 | 教学视频清晰、流畅，能客观、真实反映师生的教学过程常态。 |

二、产教融合创新报告（20分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 问题导向 | 人才培养规格与哲学社会科学和自然科学领域的各类实践需求相符，以培养高素质创新人才为导向，立足专业和学科特色，发现和解决产教融合课程教学面临的问题和挑战。 |
| 创新特色 | 通过产学研深度合作，在教学目标、内容、方法、评价和资源开发等方面共同完成课程改革，且针对性、创新性、可操作性强。 |
| 创新效果 | 课程教学方案设计科学、方法有效、评价多元，数字化转型较好， 学生服务国家战略意识、专业知识素养、解决产业发展问题能力 同步提高，解决人才培养供给侧和产业需求侧的结构性矛盾。 |
| 成果辐射 | 能够对产教融合课程教学的合作模式和成果转化开展基于证据 的有效分析与总结，形成具有较强辐射推广价值的教学新方法、 新模式。 |

三、教学设计创新汇报（40分）

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |
| 理念与目标 | 课程设计体现“以学生发展为中心 ”的理念，教学目标符合专业课 程特点、学生实际，清楚具体，易于理解，便于实施，助力拔尖 创新人才培养。 |
| 内容分析 | 紧密对接产业链和创新链，及时将学科研究新进展、实践发展新 经验、社会需求新变化、思政教育有机融入课程教学内容，更新 及时，动态完善。 |
| 避免“两张皮”，将专业课程知识点关系、地位、作用纳入到产业 发展的新环境、新背景中去讲授，描述准确，理论与实践结合合 理，高校、行业企业内容分配合理；参与教学的双师型师资队伍 建设合理。 |
| 过程与方法 | 教学过程在行业企业真实场景下进行，培养学生分析解决复杂问 题的能力以及创新创业的意识和能力，实践教学与生产实践对接。 |
| 通过产教协同解决教学过程中存在的各种问题和困难；教学重点 突出，难点把握准确，充分调动学生积极性、主动性和创造性。 |
| 合理选择与应用数字化平台和技术，创设教学环境，强调自主、 合作、探究的学习。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 评价维度 | 评价要点 |

|  |  |
| --- | --- |
| 考核评价 | 评价方法和主体多元，行业企业参与评价，过程性评价和终结性 评价相结合，学生知识、能力和思维发展得到合理有效评价。 |
| 设计创新 | 教学方案的整体设计富有创新性，注重资源整合，能体现产教融 合协同育人的教学理念、思路和要求；教学方法选择适当，教学 过程设计有突出的特色。 |